

05 escuela infantil en arganda del rey

Camino de la Poveda, Arganda del Rey, Madrid. 2006

ELENA DE LAS MORAS BLANCA SAN MARTÍN

La edad de los niños menores de 3 años exige que el centro no sea excesivamente grande porque precisan de una relación y atención individualizada, próxima de la casa. Se buscan espacios abarcables, cálidos y acogedores, donde el niño pueda sentirse seguro. Por ello se proyecta un edificio de líneas y volúmenes claros, que pronuncia la horizontalidad frente a la verticalidad, de recorridos fácilmente entendibles y espacios luminosos, que se organiza basándose en criterios bioclimáticos de orientación y ventilación con el objeto de conseguir el máximo confort y funcionalidad.

El edificio se dispone de tal manera que las aulas quedan orientadas al sur y sureste, aprovechando la luz del sol y la zona de servicios al noroeste.

Se desarrolla en una planta. La entrada se proyecta como un elemento representativo, de mayor altura para que se vea desde la calle. Acoge y dirige a padres y alumnos hacia el interior del edificio hasta un vestíbulo espacioso y bien iluminado a través de uno de los patios del edificio y de este elemento de entrada, que funciona también como lucernario.

La zona de bebés se encuentra próxima al acceso, está orientada al sur y dispone de un porche cubierto y de una zona de juegos frente a las aulas, fácilmente acotables y controlables por los profesores.

Una amplia zona de circulación distribuye los accesos a las aulas y permite la acogida, la comunicación y el encuentro, con entradas de luz que varían de tamaño y tonalidad, convirtiendo este espacio en un lugar agradable de estancia y no sólo un largo recorrido lineal sin interés.

Las seis aulas de niños de 1 a 3 años se organizan de dos en dos, abiertas a tres patios orientados al sureste que se prolongan en un espacio de juegos al aire libre, acotado y seguro donde los niños pueden estar vigilados por los profesores desde el interior. Desde estos patios se puede acceder al jardín común y al porche cubierto de juegos.

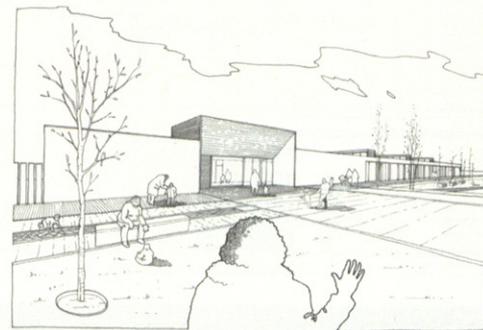
Cada dos aulas se comparte una zona de cambiador y aseo que está bien iluminada y ventilada a través de un lucernario en la cubierta.

Al final del pasillo se encuentra la sala de usos múltiples, que sobresale de la fachada para entrar más en contacto con el jardín y para dotarla de mayor iluminación y ventilación natural.

Se busca ante todo realizar una construcción sencilla, de rápida ejecución y que aporte gran calidad volumétrica y espacial al conjunto.

El edificio es de hormigón blanco. En el exterior se utilizará el color en los patios, en paños de fachada acotados como elementos fácilmente reconocibles por los niños. En el interior se utilizarán tonos suaves, azules y ocre en el suelo de aulas y espacios de circulación respectivamente, y blanco en las paredes. No vamos a hacer un uso abusivo de los colores; que sean los niños los que se encarguen de dar la nota de color con sus trabajos y dibujos.

Se cuidará especialmente la elección de las especies vegetales: árboles de hoja caduca y floración abundante, frutales en su mayoría para que los niños aprecien el paso de las estaciones y reconozcan los frutos y semillas.

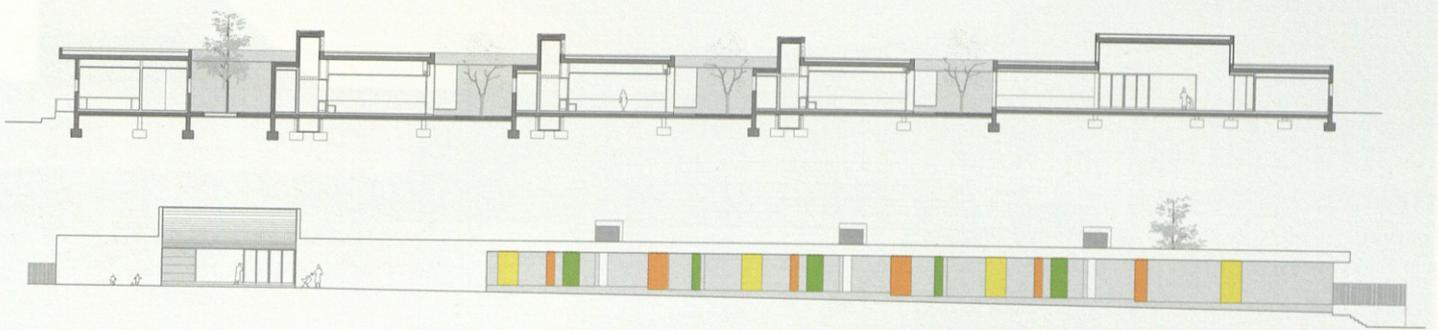


ARQUITECTOS [MADRID]:
Elena de las Moras Hervella
Blanca San Martín Hurtado

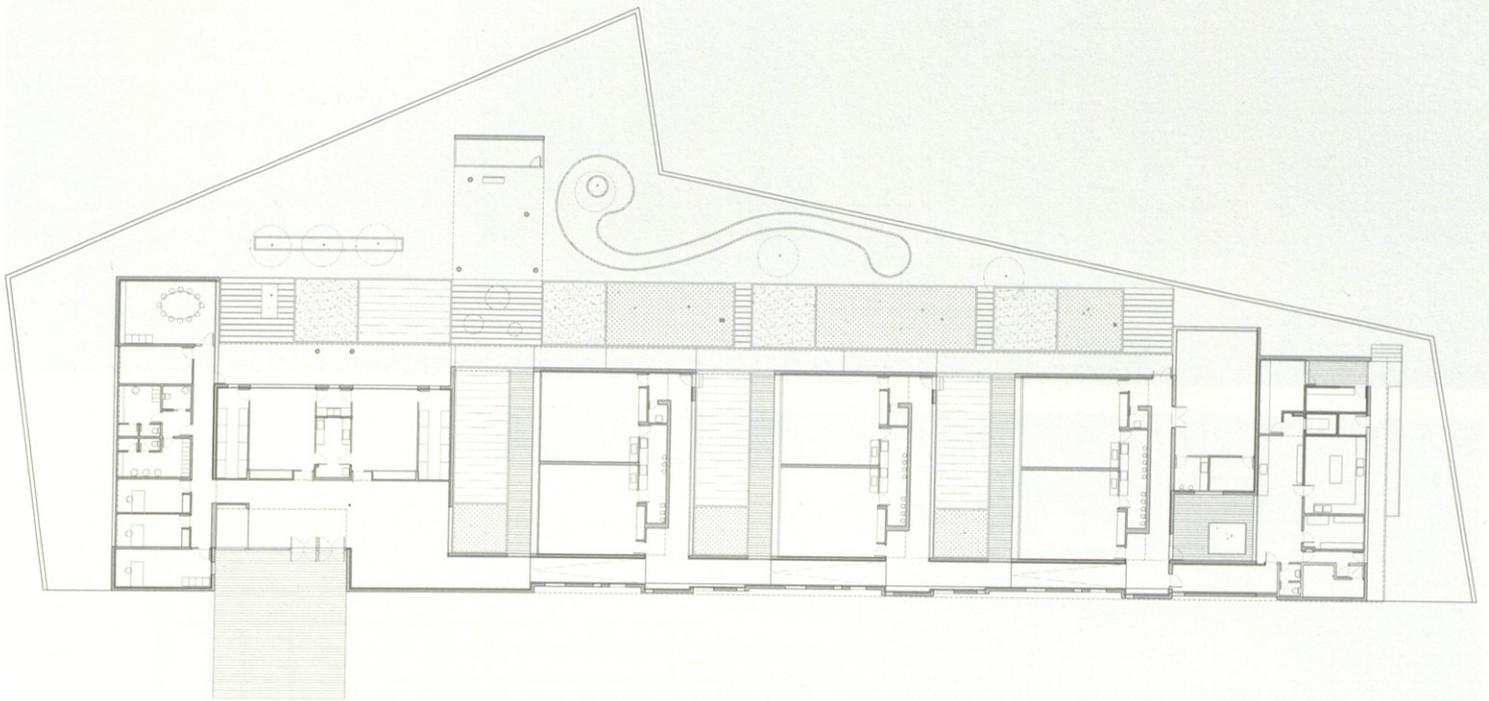
COLABORADORES:
Marcos Montes García
Aparejadores: Sergio Hernández y Juan Carlos Gallego
Estructuras: Jorge Laguna
Constructor: Sánchez Primo

PROMOTOR:
Fomento y Desarrollo Municipal de Arganda del Rey

FOTÓGRAFO:
Ignacio Bisbal



SECCIÓN LONGITUDINAL, ALZADO Y PLANTA





SECCIONES TRANSVERSALES

